NOVEMBER/DECEMBER 2024

23PETA35 — அயலகத் தமிழ் இலக்கியம்
(ELECTIVE V)

Time : Three hours | Maximum : 75 marks



பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. தமிழ் ஆட்சி மொழியாக திகழும் பிறநாடுகள் எவை?

2. "கயல் பருகிய கடல்" - கட்டுரையின் ஆசிரியர் யார்?

3. தமிழர் புலம் பெயர்ந்த காரணம் இரண்டினைக் கூறுக.

4. ஈழத்து புதினம் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக.

5. மலேசிய எழுத்தாளர்கள் இருவர் பெயரைக் குறிப்பிடுக.

6. மலேசியாவில் இருந்து வெளிவரும் தமிழ் இதழ்கள் இரண்டினைக் கூறுக.

7. 'கைம்மாறு' - சிறுகதையின் ஆசிரியர் யார்?

8. சிங்கப்பூர் தமிழ் எழுத்தாளர்களின் கவிதைகள் இரண்டினைச் சுட்டுக.

9. புலம்பெயர்தல் என்றால் என்ன?

10. தமிழ் இலக்கியம் பெற்ற புதிய பரிமாணங்கள் இரண்டினைக் கூறுக.

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

11. (அ) அயல் நாடுகளில் தமிழ் ஆய்வுக் குறித்து விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) உலகலாவிய தமிழ் இலக்கியக் கட்டுரை உரைக்கும கருத்துக்களை எழுதுக.

12. (அ) ஈழத்தமிழர்களின் இதழ் முயற்சிகளை விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) ஈழத்தில் சிறுகதைகள் தோன்றிய சூழ்நிலையை விவரிக்க.

13. (அ) முரசு நெடுமாறனின் கவிதைகளை நும்பாடப்பகுதிக் கொண்டு விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) மலேசிய தமிழ் கவிஞர்களின் வாழ்வியல் சிந்தனைகளை விளக்குக.

14. (அ) சிங்கப்பூர் தமிழர்களின் கவிதைத்துறையின் வளர்ச்சியை விவரி.

(அல்லது)

(ஆ) 'சிகிச்சை' – சிறுகதை கூறும் கருத்துகளை விவரிக்க.

15. (அ) மலேசிய நாட்டின் நாடகத்துறைச் செயல்பாடுகளை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) அயலகத்தில் தமிழிலக்கியம் பெற்ற புதிய பரிமாணங்கள் விளக்கி எழுதுக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்றனுக்கு விடையளிக்க.

16. இலங்கையில் தமிழர்கள் தொல்குடியாக வாழும் நிலைக் குறித்துக் கட்டுரைக்க.

17. ஈழத் தமிழரின் இலக்கியப் படைப்புகளை வகைப்படுத்தி விவரிக்க.

18. வெடித் துப்பாக்கிகள் - சிறுகதையின் மையப்பொருளை ஆய்க.

19. சிங்கப்பூர் பெண் எழுத்தாளர்களின் புதினங்கள் கூறும் சிந்தனைகளைத் தொகுத்துரைக்க.

20. அயலகத்திற்குத் தமிழர்கள் புலம்பெயர்ந்ததில் ஏற்பட்டத் தாக்கங்களை விளக்குக.